



MĚSTSKÉ DIVADLO MARIÁNSKÉ LÁZNĚ

DIVADELNÍ PŘEDPLATNÉ

JARO 2018

ÚNOR (13. 2. - úterý)

Antonín Procházka: **JEDNOTKA INTENZIVNÍ LÁSKY**

„Nebýt chvíli naživu, to není zas taková trága“.

Divadlo DJKT Plzeň - Nová scéna, režie: Antonín Procházka

Slavný režisér prodělá se svou spolujezdkyní autohavárii a oba se ocitají na hranici života a smrti. Dává jim to možnost pohybovat se mimo prostor a čas, zviditelňovat se, komentovat s nadhledem a humorem své životy i jednání těch, kteří je obklopují. Mimořádná situace umožňuje s komediantskou hravostí odkrývat to, co se obvykle skrývá za maskou. První provedení nejnovější hry Antonína Procházky!

Hrají: Štěpánka Křest'ánová, Marek Adamczyk, Antonín Procházka, Monika Šváblová, Michal Štěrba, Kamila Šmejkalová, Zdeněk Rohlíček, Klára Krejsová, Zorka Kostková, Petr Šmíd, Martin Chmelař, Jiřina Škoulová



BŘEZEN (8. 3. - čtvrtek)

Noelle Chatelet: **ŽENA VLČÍ MÁK**

I „starý“ člověk ještě žije a možná vás překvapí jak!

Umělecká agentura Česká Lípa, režie Jaromír Janeček

Hra je monologem starší dámy, která prožívá ve věku, kdy se většina jejích vrstevnic už dávno smířila s šedí, jednotvárností a osamělostí zbytku života, nečekané, citové vzplanutí, neuvěřitelnou, ostýchavou, dychtivou a stejně silně opětovanou láskou k muži o deset let staršímu, než je ona sama. V dnešní době tvrdého kultu mládí a mnohdy povrchní fyzické krásy, kdy je věk a životní zkušenost handicapem, jde o téma velice aktuální.

Herecký koncert **HANY MACIUCHOVÉ**



DUBEN (9. 4. - pondělí)

Jean-Claude Islert: **JO, NENÍ TO JEDNODUCHÉ**

Francouzská konverzační komedie o tom, jak může dopadnout doučování matematiky pod peřinou.
Divadlo Palace Praha, režie: Petr Hruška

Postarší profesor a mladičká žačka. On se s ní chce pro své morální zásady rozejít, ona by ho ráda dotáhla před oltář. Jejich utajovaný poměr uvádí celý děj. Není však jediným podivuhodným vztahem na pódiu. Učitelova dcera si začala románek s mužem, který také není zrovna jejím vrstevníkem. Rodiče ho vyhodili z bytu, a tak se ocitá v profesorově domě s přáním, zda by se mohl nastěhovat. Profesor se usilovně snaží ututlat vše před svojí ženou, která s ním už nežije, ale několikrát se zastaví na návštěvu. Chvilí před ní manžel skrývá mladou milenkou, chvíli dceřina přítele. Ona v tom má ale jasno – její muž se schovává v bytě svého milence.

Hrají: Jiří Langmajer, Adéla Gondíková, Monika Timková, David Punčochář / Jakub Slach / Radim Kalvoda, Karolína Krejčová



KVĚTEN (17. 5. - čtvrtek)

Vilém a Alois Mrštíkové: **MARYŠA**

Geniální drama bratří Mrštíků.

Divadlo Radka Brzobohatého Praha; režie: Lukáš Burian

Svoboda. Už nastala chvíle, kdy se člověk nemůže rozhodnout jinak? Zůstává jen poslední možnost? Svoboda. Kde jsou její hranice? Venku? Uvnitř? A jsou?

Maryša sice miluje Francka, ale je donucena otcem proti své vůli, aby se provdala za starého vdovce Vávru, kterého nemiluje, ale který jen slibuje, jak ji bude na rukou nosit. Francek z nešťastné lásky odchází do světa a Maryša nemá zastání ani u rodičů, i když Vávra sliby neplní. Když se po letech vrací Francek domů, je Maryša pevně rozhodnuta, že s tímto životem udělá konec....

Hrají: Romana Goščíková, Milan Enčev, Valérie Zawadská / Alena Štréblová, Otto Rožetzký / Jan Szymik, Anna Kulovaná / Týna Průchová, Lukáš Burian, Petra Špindlerová / Kateřina Píndejová, Marcel Rožetzký / Petr Franěk, Vojtěch Havelka



ČERVEN (17.6. - neděle)

Eric Assous: **MŮJ NEJLEPŠÍ KAMARÁD**

Inteligentní, důvtipná a vynalézavá situační komedie plná nečekaných situací.

Divadlo v Rytířské Praha, režie: Jakub Nvota

Bernard a Phillippe jsou nejlepší přátelé. Zatímco Phillippe je dobrák od kosti, peněz nemá nazbyt a žije celkem spokojený život s přítelkyní Alicí, Bernard je ctižádostivý a sobecký narcis, který získal skvělé místo v rodinném podniku své ženy Nelly. Manželce je nevěrný a svou milenku dokonce přivede do jiného stavu. Kdyby se o tom žena dozvěděla, přišel by o všechno, a tak požádá svého kamaráda o pomoc. Ten se tím dostane do začarovaného kruhu Bernardových lží, intrik a úskoků. Jeho dosavadní život se otrásá v základech. Dokáže nevinný Phillippe zachránit svůj vztah s Alicí, nebo Bernardovi všechny lži projdou?

Hrají: **Aleš Háma, Petr Motloch, Tereza Kostková, Nela Boudová, Michaela Sejnová / Lucie Okonová**



Cena předplatného:

I. místo	1.300,- Kč
II. místo	1.100,- Kč

Informace pro stálé předplatitele: nabídku nového předplatného dostanete v divadle 21. 11. 2017 - svá stálá místa si prosím rezervujte do 3. prosince 2017.

Objednávky, rezervace a prodej předplatného pro veřejnost od 4. 12. 2017

Uzávěrka: 30. prosince 2017

INFOCENTRUM, dům Chopin, Hlavní 47, Mariánské Lázně, tel. 354 62 24 74, 777 338 865,
e-mail: infocentrum@kisml.cz; tinterova@kisml.cz; www.kisml.cz

Výhody abonentní průkazky:

- průkazka je přenosná (můžete ji zapůjčit nebo darovat)
- zaručuje stálé místo v hledišti dle vlastního výběru
- zaručuje slevu oproti vstupence zakoupené na jednotlivé představení

Datum představení oznamujeme:

- na divadelních plakátech a letácích
- v měsíčním programu našeho divadla
- v regionálních médiích
- na telefonních číslech 354 622474, 354 622482, 777 338 865, 354 595 267
- na www.kisml.cz

Platba: v hotovosti / převodem / platební kartou

Zvláštní upozornění:

- zakoupené průkazky nelze vrátit ani měnit
- změna titulu i termínu je z vážných důvodů vyhrazena
- při vstupu do hlediště je nutné vypnout mobilní telefony
- je nutné dodržovat zákaz fotografování a pořizování videozáznamů